El festival de La Unión inicia sus publicaciones

La nueva colección La Lámpara Minera inaugura su andadura editorial con dos libros dedicados al Cojo de Málaga y "El Papa Flamenco", Chacón.

JOSEFINA LÓPEZ
La Unión

La editorial granadina Comares ha inaugurado una colección dedicada al flamenco bajo el nombre de la Lámpara Minera, en reconocimiento del principal premio del Festival de La Unión. Los primeros números de esta colección son dos libros presentados ayer por el director de la misma, el periodista Antonio Parra; el alcalde de La Unión, Juan Antonio Sánchez Conesa, y el director del festival, Juan Giménez, dedicados a los cantaores Antonio Chacón y El Cojo de Málaga, maestro en los cantes de levante.

En el libro dedicado a El Cojo de Málaga intervienen su biógrafo, Gonzalo Rojo, Ángel Álvarez Caballero, José Blas Vega, Andrés Salom, Antonio Parra, Francisco Moyano, Luis Soler Guevara, José Luis Navarro, Juan Cayuela, Emilio Giménez Díaz, Francisco González y José Luque Navajas. En el dedicado a Chacón coincide el autor antes citado, Blas Vega, su biógrafo, y otros como Luis Caballero, José Gelardo, José Martínez, Antonio Parra, Emilio Giménez Díaz, y un texto escrito por Félix Grande.

Diario 16

16 agosto 1995